



*Tantum Cinis Scio Quod Est Exurere*



# РАЗРАБОТКА И ИЗГОТОВЛЕНИЕ РОДОВОГО, КОРПОРАТИВНОГО ГЕРБА В СООТВЕТСТВИИ С ГЕРАЛЬДИЧЕСКИМИ ПРАВИЛАМИ И КАНОНАМИ

Раньше у многих семей был свой Герб. Его нежно хранили отцы, защищали в боях дети.

Герб передавался из поколения в поколение. Герб был для человека символом! Символом семьи, дома, Родины.

За него человек отдавал в бою свою жизнь.

Мы рады, что в ближайшее время и у Вас появится символ Вашей Семьи, Вашего родового отличия. Ваш герб - будет неповторим и индивидуален, как и Вы - его владелец.

Уже скоро у Вашей семьи, наряду с звуковым (это фамилия), появится и графическое выражение её индивидуальности !

Благодарим Вас за прекрасный выбор. Сеем заверить, что не Вы, не Ваши потомки не пожалеете об этом эпохальном, для всего Вашего Рода, решении!

- **Герб** - это свидетельство неординарности семьи, незаурядности ее жизненного опыта. Это уникальная возможность увековечить свою фамилию, создать династию, основать род.
- **Герб** символизирует единство, солидарность семьи, рода. Он является мощным оберегом своего владельца, объединяющим род, принося ему жизнестойкость и процветание.
- **Герб** придает силу и нерушимость семейному единству, его духовной общности.
- **Герб** - это геральдическое наследство, которое пронизывает все дальнейшие поколения. Наследство, которое не может обесцениться, не может быть утеряно или украдено. Разумеется, герб должен стать семейной традицией. Как распорядятся гербом ваши дети, внуки и правнуки, зависит только от вашего к нему отношения.

## Что Вы получаете:

- Вы получаете Разработку и Изготовление Родового Герба в соответствии с Геральдическими правилами и канонами, при непосредственном участии ведущих Герольдистов России, членов Геральдической палаты при Президенте РФ, психологов, художников, 3D и Flash специалистов.
- Всесторонняя экспертная оценка правильности составления Герба, в соответствии с правилами и канонами Геральдической науки.
- Особое внимание уделяется учету индивидуальных особенностей, энергетики, колористики семьи. Для этого, с Вашего позволения, производится всестороннее психологическое анкетирование семьи.
- Блазонирование – Геральдическое толкование Вашего Герба, изъяснение символов, эмблем, девизов и других геральдических знаков.
- Символическое описание Вашего Герба (смысл каждого элемента, цветов, девиза в Гербе).
- Графическая стилизация Вашего Герба и Блазона в файлах векторного формата. Вы сможете их масштабировать без потери качества (файлы Adobe Illustrator, 3DMax, Jpeg, Bmp и проч.), этот формат является стандартом в современном мире полиграфии и производства, и применяется абсолютно везде.
- Также Вы получаете их распечатанными в итальянской дизайнерской багетной раме.
- Мы Бесплатно регистрируем и внесем Ваш Герб в Гербовник Всероссийской Империи (Всероссийский Геральдический реестр - база хранения и идентификации личных и корпоративных Гербов). Изготовим регистрационную грамоту, подтверждающую Регистрацию Герба. По желанию разработаем и изготовим личную гербовую печать Армигера (Гербовладельца).

Первоначальная предоплата 50% в соответствии с Договором. Возможна **Беспроцентная Рассрочка** на период, **до 2-х лет !!!**

## Для начала работы обычно нужно понять следующее:

1. Выслушать Ваши пожелания относительно будущего герба (быть может, у Вас уже есть какие-то соображения, желание видеть те или иные конкретные эмблемы, цвета и т.д.). Разумно будет, если к сему Вы приложите в свободной форме изложенную информацию о себе и своей семье, интересах, увлечениях, жизненных достижениях, ассоциации с культурным слоем, наследием, символами, стихиями, животными и пр. и т.д.
2. Сроки разработки зависят от многих факторов, от скорости Ваших ответов на вопросы Специализированного Тестирования наших психологов (для составления Вашего и Вашей семьи, психологического портрета), сроков и вариантов оплаты, утверждения договора и макетов. В среднем от 2-4 недель, возможно ускорение .
3. Есть ли у Вас, уже идея девиза? (которым может быть дополнен герб). Мы можем предложить более 1'600 вариантов Девизов.
4. Кто и каким образом будет оплачивать эту работу, и в какую сумму Вы хотели бы уложиться (ведь могут быть предложены варианты как самые "малобюджетные", так и более дорогостоящие). Дело в том, что как такового "типового пакета услуги" не существует: цена формируется в зависимости от того, что нужно Вам, как заказчику Герба. Если попросту - то в работу входят две самостоятельные работы:

Есть множество вариантов предоплаты по договору. Реквизиты для оплаты и Договор вышлем после окончательного согласования всех аспектов Разработки Родового Герба.

- а) Разработка Семейного Герба,
- б) Воплощение Родового Герба.

Цена второго определяется тем, в каком виде Вы хотели бы получить герб (нарисованным вручную "живьем", в красках, или просто в виде файла с теми или иными параметрами и т.д.) Возможна ведь и вышивка, и резьба по дереву, и гравюра, и литье, и ковка, и на металлических пластинах - или все вместе, или что-то одно... А это все отдельные "опции", и у каждого воплощения герба - своя цена, потому что разные затраты. Мы готовы воплотить любую Вашу фантазию в жизнь.

Обычно, будущие владельцы Собственных Гербов, заказывают составление герба (разработку по всем Геральдическим правилам и канонам) и его воплощение в виде крупного рисунка полноцветом на металлической пластине формата А4, с толстой деревянной подложкой. Вечная красота, более 100 лет не выцветает!

Так что перед тем, как рассуждать о цене, следует понять, что именно Вам требуется.





Код в форме заказа 002

Код 004

# Подарочный Сертификат на Разработку, Блазонирование и Изготовление Родового Герба.

Настоящим Удостоверяется Право  
Семейства \_\_\_\_\_

получить услуги по  
разработке, блазонированию и изготовлению  
Родового Герба

в соответствии с геральдическими правилами  
и канонами, внесение информации о Гербе  
в Гербовник Всероссийской Империи!

Данное право подтверждается предоплаченным  
Договором № \_\_ от \_\_. \_\_.2009г.

Президент  
Российского Геральдико-Генеалогического Общества  
В.Ю.Коротков

*В.Ю.Коротков*

# Подарочный Сертификат на Исследование Фамилии и Имени

Настоящим Удостоверяется Право  
Господина(жи) \_\_\_\_\_

получить услуги по  
исследованию Имени и Фамилии  
в соответствии с данными специализир. архивов.

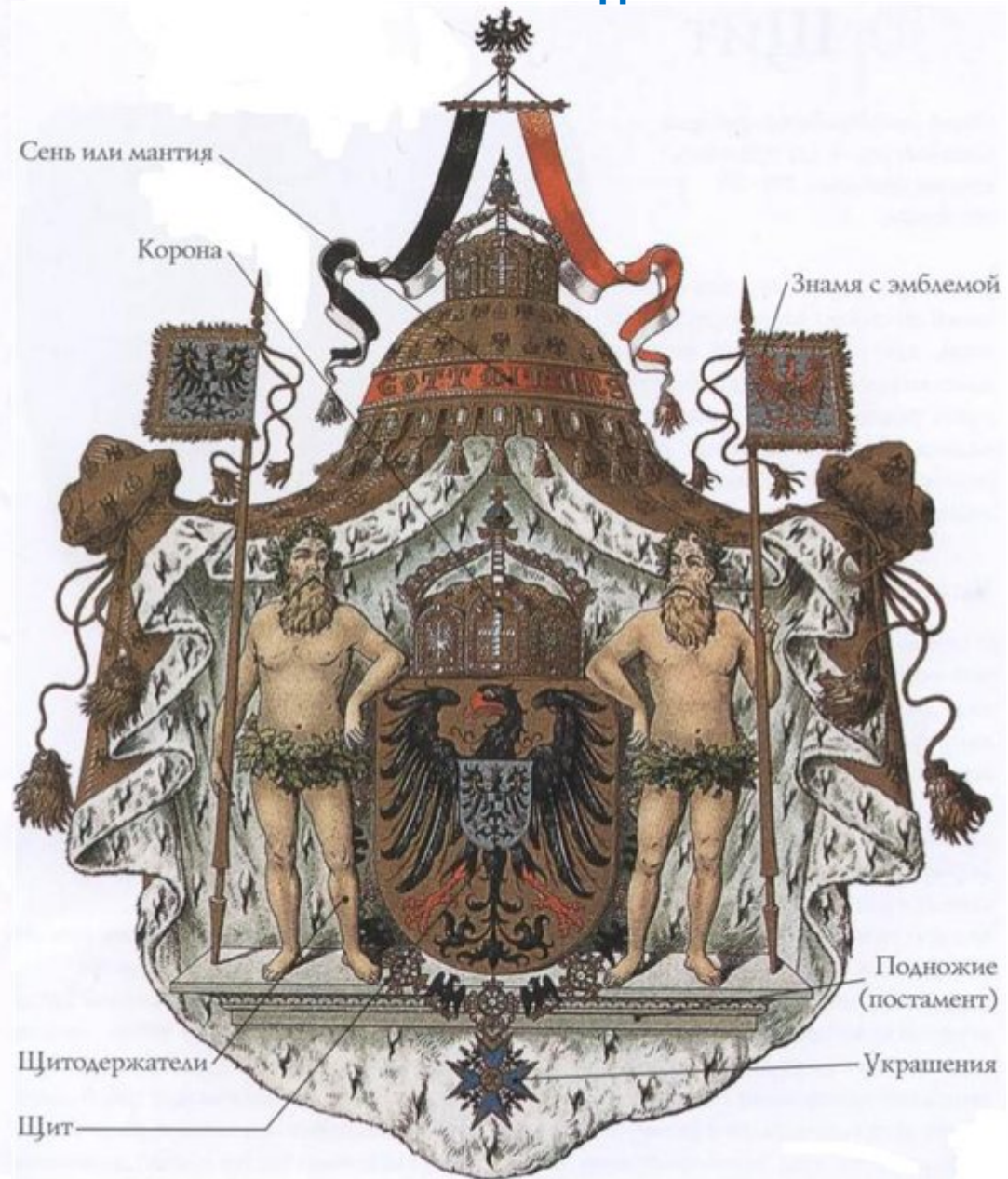
Задача нашего общества состоит в том, чтобы привлечь  
внимание современников к истории страны и ее  
многонационального народа, а в частности к истории  
собственной семьи. В своих ономастических исследованиях  
наши научные сотрудники стараются не только раскрыть  
языковые процессы, связанные с появлением фамилии и имени,  
но и показать особенности быта, культуры, нравов наших  
предков, а также стремятся рассказать о некоторых  
исторических фактах, так или иначе связанных с данной  
фамилией и именем.

Президент  
Российского Геральдико-Генеалогического Общества  
В.Ю.Коротков

*В.Ю.Коротков*



## СОСТАВЛЕНИЕ РОДОВОГО, КОРПОРАТИВНОГО ГЕРБА В СООТВЕТСТВИИ С ПРАВИЛАМИ И КАНОНАМИ ГЕРАЛЬДИЧЕСКОЙ НАУКИ.





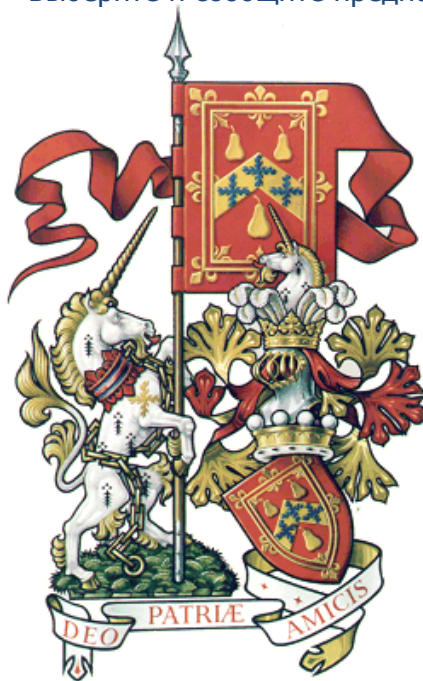
Есть несколько видов Воплощения Вашего Герба.

Выберите и сообщите предпочитаемый вариант:



Герб с Девизом, Венцом, Щитодержателями и **Мантией**

Код 010



Герб с Девизом, Венцом, Щитодержателями и **Знаменем**

Код 009



Герб с Девизом, Венцом и **Щитодержателями**

Код 011



Герб с Девизом и **Венцом**

Код 012



Изготовление Герба с **Девизом**

Код 013



Лучший подарок на празднование Свадьбы или её Годовщины - Свадебный Герб

Код 014



## Красочный трехмерный эффект 21 века на службе Геральдической науки !

Дополнительная Стилизация Вашего Герба в объемный стиль 3D (Объемное исполнение, файлы 3DMax, Jpeg и проч.)

Дополнительная Стилизация Вашего Герба в формате **Flash** (живое исполнение, реалистичность пламени огня в камине).

Больше примеров Разработанных Гербов по адресу [www.GerbRoda.ru/example.php](http://www.GerbRoda.ru/example.php)

Код 016











Код 016



РАЗРАБОТКА ЛИЧНЫХ ЭКСЛИБРИСОВ, МОНОГРАММ И ВЕНЗЕЛЕЙ  
В ВЕКТОРНОМ ФОРМАТЕ (файлы Adobe Illustrator, Jpeg и проч.)

Код 031





**МОНОГРАММА** может быть дополнена контуром круглой, овальной или другой формы, венком из листьев различных растений, текстом девиза или помещена на щит. Таким образом, монограмма становится основой личного, семейного, или корпоративного герба.

Код 028

Базовый вариант монограммы



Основной вариант монограммы



Использование монограммы для декора кованых ворот (1 вариант)



Использование монограммы для декора кованых ворот (2 вариант)



Использование монограммы для узора на стекле

**ЭКСЛИБРИС** для домашней или личной библиотеки, собрания электронных носителей: CD, DVD, магнитофонных или видеозаписей, а также виниловых пластинок может быть разработан на основе монограммы. Экслибрис может быть выполнен в виде печати или распечатываться на цветном или черно-белом принтере на самоклеющуюся бумагу, а затем наклеиваться на охраняемый предмет.



Код 029



Изготовление ювелирных изделий с использованием монограммы.





## ЮРИДИЧЕСКАЯ РЕГИСТРАЦИЯ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ИЗОБРАЖЕНИЕ ВАШЕГО ГЕРБА.

В этом случае со временем, никто не сможет его скопировать, зарегистрировать и заявить Вам или Вашим потомкам, что это не Ваш, а его Герб! И Вы не имеете право его использовать!

Результатом регистрации является Сертификат Международного образца.

Код 043





## ИЗГОТОВЛЕНИЕ РОДОВОГО ГЕРБА ИЗ ДЕРЕВА

Перед Вами фотографии изготовления Гербов нашими мастерами.

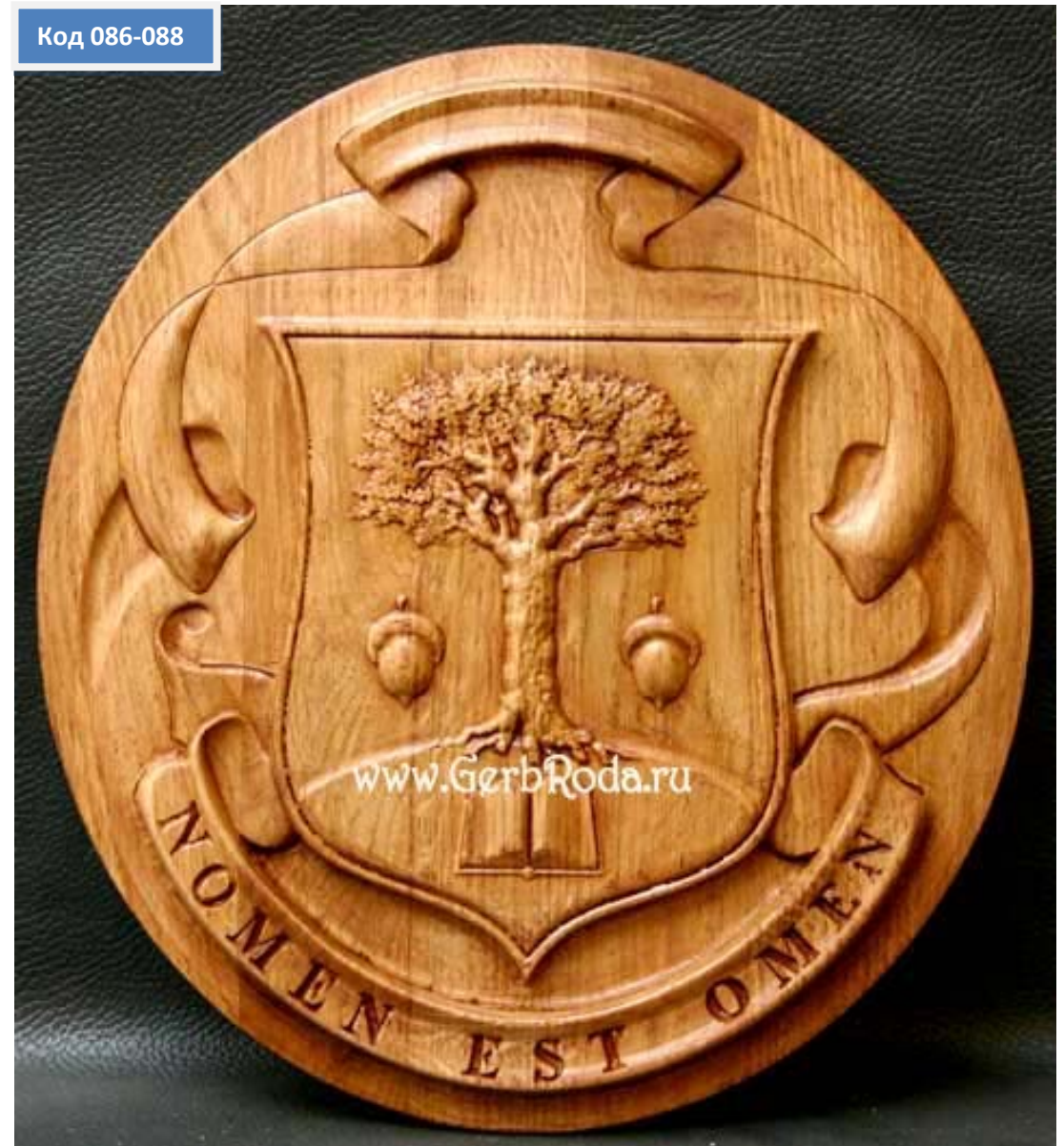
Ручная объемная рельефная работа в трехмерном формате 3D.

Герб из дерева в двухмерном формате 2D.

Код 073-085



Код 086-088





## ПАННО С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ГЕРБА, ВЕНЗЕЛЯ

Вышитый на бархате, сатене щит дерево

Код 098-102



Пластик, щит пластик

Код 113-117



Пластик на бархате, щит дерево

Код 103-107



Печатный на сатене, щит дерево

Код 108-112











Код 128-132

Металл на бархате или дереве



## ИЗГОТОВЛЕНИЕ РОДОВОГО ГЕРБА ЛИТЬЕМ ИЗ МЕТАЛЛОВ

На фасад здания

Код 084-096





На фасад здания в цвете, с подложкой

Код 084-096





# ИЗГОТОВЛЕНИЕ ГРАМОТ НА МЕТАЛЛИЧЕСКОЙ ПЛАСТИНЕ С ДЕРЕВЯННОЙ ПОДЛОЖКОЙ



Герб в стилизованном фоне

Код 134



Грамота о регистрации Герба в Гербовнике Всероссийской Империи

Код 135





Код 136

Геральдическое описание (блазонирование)



Код 137

Символическое описание Вашего Герба (смысл каждого элемента, цветов, девиза в Гербе)

Полноцветная печать на металлической пластине формата А4, с толстой деревянной подложкой (дуб или вишня).  
Вечная красота, более 100 лет не выцветает!





Герб в стиле 18 века.

Код 138



Монограмма, вензель, экслибрис

Код 034



## ГРАВЮРА НА МЕТАЛЛЕ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ВАШЕГО ФАМИЛЬНОГО ГЕРБА

Гравюра Вашего Герба по индивидуальному дизайну .

Панно выполнено в стиле Златоустовской гравюры с применением ручной художественной рисовки, гравировки иглой по лаку и ручной резцовой обработкой декора

Материалы: латунь

Покрyтия: Никелирование, золочение, серебрение, чернение серебра.  
Защита серебра и чернения серебра бесцветным лаком.

Код 147





## ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДРАГОЦЕННЫХ МЕТАЛЛОВ

Перстни, Кольца, Запонки и пуговицы с изображением Вашего Герба!

Код 154



**Броши, Перстни, Запонки и зажим для галстука**



Код 149

Код 150



Рельефные перстни

Код 151



Перстни под сургуч

Код 152





Семейный комплект перстней.

Код 153

Красная эмаль, черное радирование.





## СТИЛИЗАЦИЯ ГЕРБА В СТИЛЕ 3D СІНЕМА

ФЛАГ С ВАШИМ ГЕРБОМ РЕАЛИСТИЧНО РАЗВИВАЮЩИЙСЯ НА ВЕТРУ, СРЕДИ БЕРЕЗ И ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА  
ПРЕКРАСНО СМОТРИТСЯ В ПРИЕМНОЙ КОМПАНИИ ИЛИ В ЦИФРОВОЙ ФОТОРАМКЕ

Код 018







## ФЛАГИ, ЗНАМЕНА, ШТАНДАРТЫ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ВАШЕГО ФАМИЛЬНОГО ГЕРБА

Атласное знамя, двустороннее, с бахромой, шелкография или вышитое.

Флаг печатный изготавливается из ткани полиэфирный шёлк или сетка (мультифлаг). При желании возможно изготовление двустороннего флага, при этом цена возрастёт в 2 раза, флаг станет более тяжёлым поэтому двусторонние флаги используются для украшения офисных помещений. На улице вывешивать такие флаги не рекомендуется поскольку такой флаг будет менее подвижным.

Код 062-076





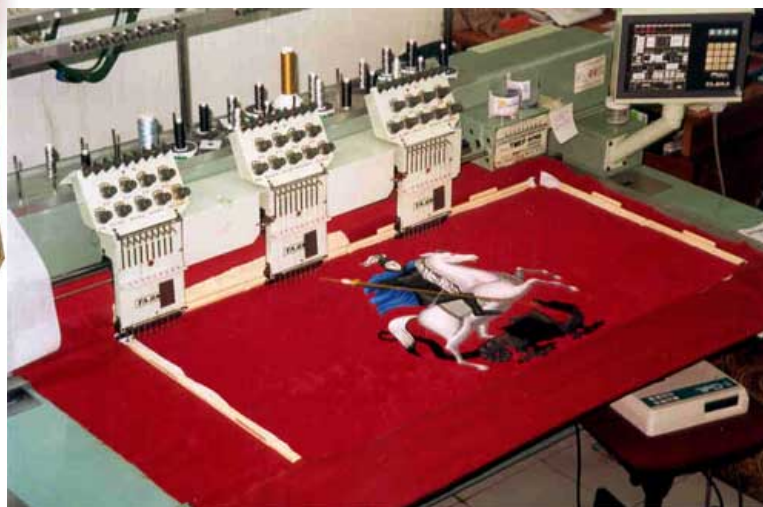


Код 062



**БАРХАТНОЕ ЗНАМЯ, ШТАНДАРТ  
ДВУСТОРОННЕЕ, С БАХРОМОЙ, ВЫШИТОЕ  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЗОЛОТЫХ И СЕРЕБРЯНЫХ НИТЕЙ.**

Код 062





## ИЗГОТОВЛЕНИЕ ГРАВЮР

Гравюра Родословное Древо под старину .

Код 164

Гравюра Календарь на 1790 год (он же 2010)!!!  
настоящая гравюра на листе бумаги ручного отлива.

Код 165

Родословное Древо под старину





## ИССЛЕДОВАНИЕ ФАМИЛИИ И ИМЕНИ (ИСТОРИЧЕСКОЕ, МОРФОЛОГИЧЕСКОЕ, ФОНОСЕМАНТИЧЕСКОЕ)

Задача нашего общества состоит в том, чтобы привлечь внимание современных россиян к истории страны и ее многонационального народа, а в частности к истории собственной семьи. В своих ономастических исследованиях (если выражаться точнее, то это исследования в области антропонимики) научные сотрудники Российского Геральдико - Генеалогического Общества, стараются не только раскрыть языковые процессы, связанные с появлением фамилии, но и показать особенности быта, культуры, нравов наших предков, а также стремятся рассказать о некоторых исторических фактах, так или иначе связанных с данной фамилией и ее носителями.

Время анализа и изготовления составляет 1-3 дней.

Размер рамки 21 x 30 сантиметров, А4

или

42 x 30 сантиметров, А3.

Сам диплом - великолепно оформленный, цветной итальянский пергамент, не выцветающий на солнце в дизайнерском багете.

Код 045-053





# Фамильный диплом



История предков всегда любопытна для того, кто достоин иметь Отечество.  
Н.М.Карамзин

Представители этой фамилии могут гордиться своими предками, сведения о которых содержатся в различных документах, подтверждающих след, оставленный ими в истории России. Фамилия Заборов относится к древнейшим русским фамилиям Тверского уезда, к XVI в., когда в русском обществе появляются фамилии. В настоящее время представители этой фамилии могут жить и в других исторических областях.

## ЗАБОРОВ

В старину на Руси каждый человек имел два имени. К имени, полученному ребенком при крещении, добавлялось второе, называемое мирским или не церковным. Традиция давать человеку в дополнение к имени, полученному при крещении, мирское имя издревле существовала у славян. Однако менее древней, но более распространенной, являлась традиция мирских прозвищ. Как известно, в бытующей жизни бытовало относительно немного церковных имен, которые в итоге часто повторялись. Запас же прозвищ был неисчерпаем и позволял легко выделить человека в обществе. Поэтому прозвища добавлялись к крестильным именам, а порой полностью заменяли их в обиходе и в официальных документах.

Прозвища на Руси были чрезвычайно разнообразны и зачастую отражали какие-то заметные особенности, яркие качества внешности или характера человека, местожительства.

Фамилия Заборов первоначально означала «живущий за...» 'За холмом', 'за дорогой', 'за бором', 'за лугом', 'за озером', 'за полем', 'за городом', 'за рекой', 'за лесом', 'за столбами'. В 'Ономастиконе' Веселовского есть Заборовский Андрей Дмитриевич, 1562 г., фамилия от села Заборовья в Тверском уезде.

Первое упоминание этой фамилии находится в Отводной книге земель елецким служилым людям, датированной 1593 — 1594 гг., где фамилия представлена двумя вариантами — Зиворов, Зиворев, хотя речь идет об одних и тех же людях (дети боярские Бозыка Фефилов сын Зиворев и Беман Беменов сын Зиворев). Отмечу, что написание фамилии в различных документах варьируется довольно широко: Зиваров, Зиворев, Зиварев, Зивров, вплоть до Заборов, последний вариант возник как более понятный (забор или за бором) при достаточно темной этимологии корня фамилии.

Просмотр опубликованных источников по истории Российского государства XVI — XVII вв. дал следующие результаты. В этот период, когда территория государства активно расширялась, а южная граница с каждым десятилетием все далее и далее отодвигалась на юг (в начале XVI в. наша южная граница находилась немного южнее г. Тулы), представители фамилии Зиворовых принимали самое непосредственное участие как в обороне южных границ, так и в основании новых поселений. Среди первопоселенцев большинства городов центральной черноземной России были Зиворовы (Бфремов, Орел, Чернь, Ливны, Блец [восстановленный], Курск, Обоянь, Белгород и т. д.). 2

Участие представителей фамилии Зиворовых в освоении земель центральной части России запечатлено не только в разнообразных документах XVII в., но и в названиях населенных мест, находящихся на этой территории. Известны четыре поселения, называемые Зиворокками. Одно из них не сохранилось на географических картах. Оно известно только по документу конца XVIII в. (именной указ императора Павла I 1798 г. 3 апреля о пожаловании земель тайному советнику князю Трубецкому), в котором среди пожалованных земель упомянуто и село Зиворка (Тулская губерния, Бфремовская округа, верховье реки Птани). Представители немецкой династии Романовых щедро дарили огромные территории своим фаворитам, одним росчерком пера превращая свободных жителей этих земель в крепостных (в XVII в. почти все Зиворовы были служилыми людьми, чаще всего детьми боярскими — реже — казаками). За долгие века нашей яркой и богатой событиями истории многое успело забыться, отошли в прошлое старинные традиции и обычаи, изменился язык. Тем важнее и интереснее для потомков сохранить память о причинах появления имени или прозвища, ставшего основой фамилии — драгоценного памятника культуры, старинных обычаев и традиций, многовековой русской истории.

Изначально в качестве личного имени человека употреблялось его прозвище, которое, помимо обозначения данного человека, обладало еще неким значением. Для девочек выбирались прозвища, которые подчеркивали их женственность и красоту: обычно это было название цветов, плодов или животных, названия которых считались ласкательными (кошечка, зайка, птичка, рыбка). Мальчикам же давали прозвища, подчеркивающие их мужество и силу. Считалось, что имя предопределяет дальнейшую судьбу ребенка. В процессе жизни прозвища могли меняться в зависимости от тех или иных обстоятельств. Обычно полученное во взрослом возрасте прозвище отражало какую-то особенность данного человека. Так появились Толстый, Кудрявый, Сильный, Сын Крысы, Леткая Стрела, Удинокый Пень и так далее, и тому подобно. Иногда изначальное значение такого прозвища терялось, и данное слово уже означало только имя и ничего более. В дальнейшем некоторые из таких прозвищ закреплялись традицией. Дело в том, что свои прозвища новорожденные часто получали в честь каких-то других людей, чаще всего умерших родственников. Поскольку имени придавалось особое, сакральное значение, неудивительно, что с принятием христианства во всех христианских странах стало принятым давать «библейские» имена.

## ЦЕЦИЛИЯ, СЕСИЛИЯ

Производные: Цециля; Ция; Ция; Аля.

Значение и происхождение имени: (латинское) - слепая. Римское родовое имя.

Праздник именины: 22 ноября, 16 сентября, 22 декабря - в честь Святой Цецилии, римской девственницы Святая Цецилия покровительствует музыкантам.

Легендарная святая дева-великомученица жившая примерно в 310 г.н.э. Святая покровительница музыки и музыкантов. Рассказ о жизни Цецилии и ее мученической смерти известен с VI в.

Дочь римского патриция. По преданию, Цецилия девшкой уверовала во Христа, но старалась не обнаруживать эту веру. Она тайком раздавала милостыню, тайно носила под коготой одеждой аристократки власяницу. Просветанная за римского аристократа по имени Валерия (Валерий), увидела его считаться со своим оветом и придерживаться сексуальной воздержанности.

Он согласился, при условии, что ему будет позволено видеть ангела, который покровительствует Цецилии. Отправившись по настоянию жены к Св. Урбану, который проповедовал христианам в катакомбах, Валерия сам принял христианство. По возвращении же к Цецилии он увидел ангела с двумя венками: венки из лавий тот надел на голову Цецилии, а розовый - Валериану. При содействии ангела брат Валериана Тивурций (Тивуртис) также принял христианство, и оба брата стали проповедовать учение Христа. Узнавший об этом, правитель Рима приказал им прекратить проповеди, но когда братья отказались, приговорил их к казни.

Цецилии же, желая завладеть ее имуществом, правитель сначала сохранил жизнь и предложил совершить жертвоприношение богам. После отказа она была приговорена к удушью в паровой бане (др. вариант: погребению в чан с кипящим маслом, как Иоанн Креститель). Когда Цецилия чудесным образом осталась жива, правитель приказал ее ослеплять. Палач трижды пытался отсечь ей голову мечом, но смог лишь нанести ей три раны на шею. Цецилия оставалась жива три дня и за это время раздала все свое имущество бедным.

Базлика Св. Цецилии в Риме, известная древностью своего основания и реликвиями, которые считаются подлинными.

Говорят, что при жизни Цецилия была так близка к небесам, что могла слышать пение ангелов, а, кроме того, играла на всех музыкальных инструментах. Этого дара было недостаточно, чтобы выразить поток небесной гармонии, переполнявший ее душу и она изобрела орган, посвятив его для богослужений. Представление о ней как о покровительнице музыки, основаны на цитате из ее жития (иначе - "Страстей"): "Когда Цецилию вели в дом ее суженого в день их свадьбы под звуки музыкальных инструментов ("cantantibus organis"), в сердце своем обращалась она лишь к Богу, моля его сохранить ее душу и тело незапятнанными". По-латыни органшп значит любой инструмент - музыкальный и всякий другой. Однако в XVI веке художники отождествляли его с современным им органом, часто типа портатива (то есть переносного), и так он сделался ее атрибутом. Орган-портатив как таковой исчез из употребления на протяжении XVI века, и позже Цецилию можно видеть на картинах играющей на клавикорде, арфе, лютне или смычковом инструменте. На них могут музицировать и сопровождающие ее ангелы. (Заметим, что трубки органа уменьшаются по своему размеру слева направо - от больших басовых к маленьким дискантовым, как струны фортепиано. Но художники свободно меняли направление, если этого требовала композиция.)

В основе некоторых картин лежит идея того, что Цецилия отвергает земные инструменты ради небесной музыки: она отодвигает от себя орган, перевернутый к тому же вверх ногами, и другие инструменты, освещенные, те, которые ассоциируются с Бахусом - дудки, тамбурины, цимбалы, - они лежат, часто поломанные, у ее ног, в то время как сама Цецилия вслушивается в ангельское пение, льющееся с небес. Музыкальные инструменты были широко известны в качестве эротических символов и потому были непримемлемы девственницей - Христовой невестой.

Код 045-053

© «Российское Геральдико-Генеалогическое Общество»

GerbRoda.ru



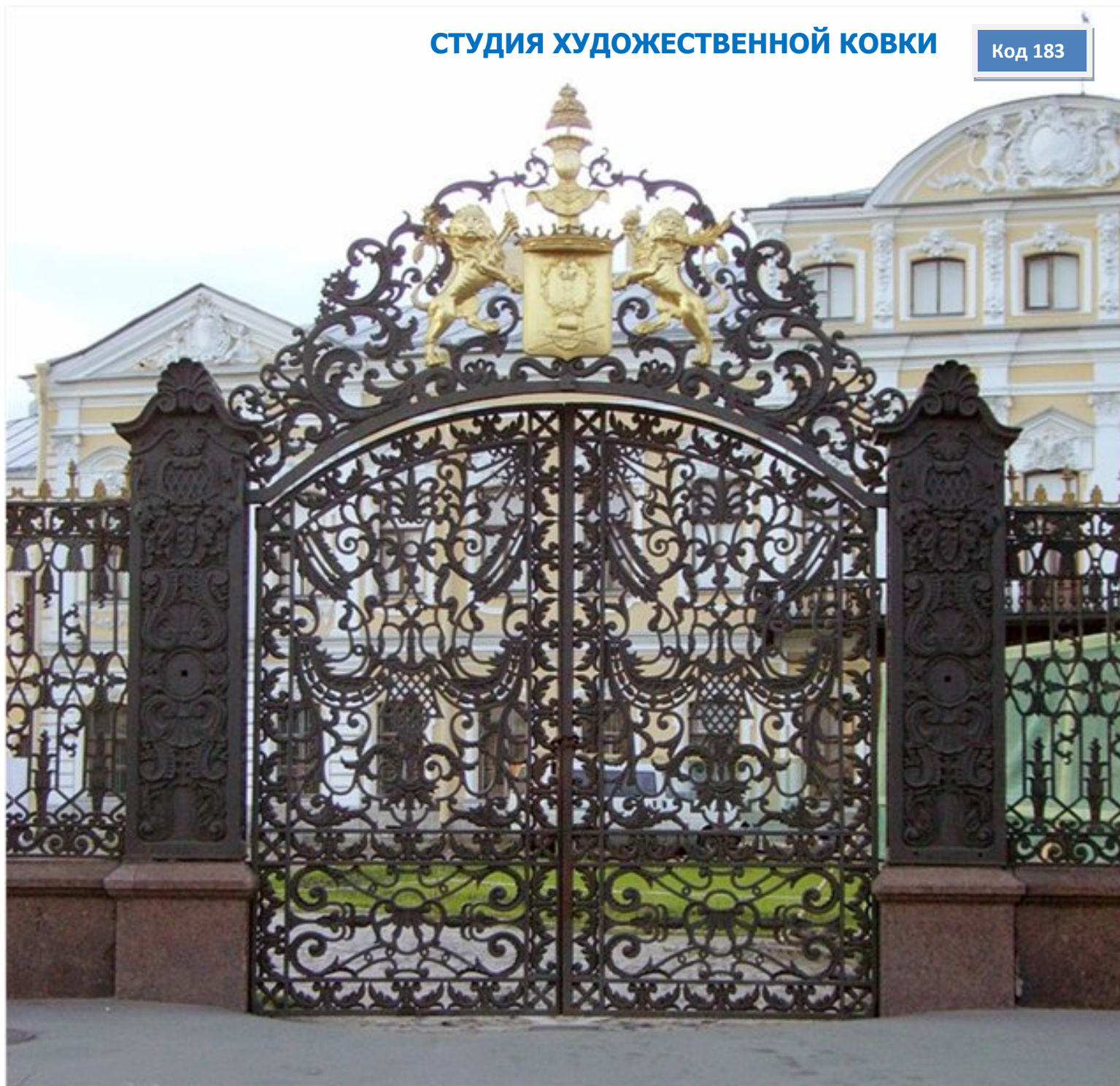
## ИЗГОТОВЛЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КРИСТАЛЛОВ SWAROWSKI, ЧЕРНОГО БАРХАТА, МЕТАЛЛА



Ручное изготовление с использованием кристаллов Swarovski и шелка. Формат А3

Код 167



















## СТУДИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ МОЗАИКИ.

Код 187

МОЗАИКА ИЗ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ, СТЕКЛЯННАЯ, МАТРИЧНАЯ, ИЗ КЕРАМИКИ. Многие наши клиенты обладают утончённым вкусом и порой рисуют в своём воображении неповторимый облик своего интерьера. Обычно это остаются только в мечтах. Но теперь всё может быть по-другому! Ваш Герб или Монограмму мы сумеем воплотить, с ювелирной точностью.



ФИЛИПП КИРКОВ И ЕГО ГЕРБ.





## ОДЕЖДА И СПАЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Код 180

Все товары сделаны, только из высококачественных материалов. При заказе Вам необходимо указать Ваш размер, место для герба, количество и предпочтения по составу материалов.



Код 170





*Гербовая атласная подушка с ручной вышивкой Вашего Герба.  
разм. 50x50 см.*



Код 174-175



## ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ:

Визитки, бланки, конверты, календари, диски, коврики для мыши.

Код 170



Раньше, на Руси у каждого рода был свой Герб. Его нежно хранили отцы, защищали в боях дети. Герб передавался из поколения в поколение. Герб был для человека символом! Символом семьи, дома, Родины.

За него человек отдавал в бою свою жизнь.

Мы рады, что в ближайшее время и у Вас появится символ Вашей Семьи, Вашего родового отличия.

Ваш герб - будет неповторим и индивидуален, как и Вы - его владелец.

Уже скоро у Вашей семьи, наряду с звуковым (это фамилия), появится и графическое выражение её индивидуальности!

Благодарим Вас за прекрасный выбор. Смеем заверить, что не Вы, не Ваши потомки не пожалеем об этом эпохальном, для всего Вашего Рода, решении!

- Герб - это свидетельство неординарности семьи, незаурядности ее жизненного опыта. Это уникальная возможность увековечить свою фамилию, создать династию, основать род.
- Герб символизирует единство, солидарность семьи, рода. Он является мощным оберегом своего владельца, объединяющим род, принося ему жизнестойкость и процветание.
- Герб придает силу и нерушимость семейному единству, его духовной общности.
- Герб - это геральдическое наследство, которое пронизывает все дальнейшие поколения. Наследство, которое не может обесцениться, не может быть утеряно или украдено. Разумеется, герб должен стать семейной традицией. Как распорядятся гербом ваши дети, внуки и правнуки, зависит только от вашего к нему отношения.







тел.: 222 22 22, факс: 333 33 33, "РУСПИК", ул. Яггарийя Двор, 19, 330102, г. Москва, Россия

Код 170



**РУСПИК**

Пит инвестиционных фондов

стандентов все более популярным видом обслуживания для россиян. Не фонд получить инвестиционные продукты компаний в России, действительно выигрывает. Достаточно простым способом инвестировать, по-прежнему не требует от инвестора серьезных финансовых познаний. Но это только на первый взгляд. На самом деле, получить от ПИФа, инвестор должен получить себе отчет в том, что он является или от реальной компании, или от виртуальной российской управляющей компании, в которой человек бы жить захотел.

В большинстве случаев именно документ, и историю прибылей УК, стремился привлечь внимание клиентов, которые декларация фонда, компания или ее управляющей компании. Управляющий тот фонд, что более 10%, который ПИФов не достичь выгоды от управляющей компании и ее деятельности в будущем. Кроме того, компания управляет в истории фонда можно увидеть, насколько реально результаты были за весь период. Однако это реально, способность вынести на свет фонд в гонимых или катастрофах и специализации, не даже может быть и исключение случается.

*Umbel Uman*

Риски: 1. Риск невыполнения обязательств  
2. Риск отсутствия ликвидности  
3. Риск изменения условий договора

**Vita**



**RusPik**  
г. Москва Трестовая улица 32  
tel. 333-33-33



## КЛАССИЧЕСКАЯ РУКОЯТКА 19 ВЕКА ДЛЯ ПЕЧАТИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ВАШЕГО ГЕРБА, МОНОГРАММЫ ИЛИ ЭКСЛИБРИСА

Код 172

Классическая рукоятка 19 века красиво смотрится в любом интерьере. Но особенно стильно она выглядит в рабочем кабинете руководителя, подчеркивая тонкий вкус владельца и придавая деловой атмосфере легкий налет старины.

Эту рукоятку очень приятно держать в руках – возможно, из-за особых свойств камня.

Обсидиан – это мощный энергетик, который несет в себе энергию вулкана и щедро делится ей с владельцем. Этот камень поможет Вам сконцентрировать силы, восстановит душевное равновесие, уберезет от измены и предательства, даст силу на физическом уровне.





Наша работа - **поиск документов о Ваших предках, возможно они были графы, бароны или князья.** Мы выясним это в государственных и ведомственных архивах, а также в краеведческих музеях, библиотеках и других организациях, где она может быть. Мы работаем со всеми российскими архивами, архивами стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья.

Гарантия подлинности нашей работы: каждый пункт в Вашем генеалогическом древе основан на архивных документах, копии которых Вы получаете на руки.

Для начала работы нам желательно иметь от Вас информацию о месте (наименьшая территориальная единица) и времени рождения Ваших бабушек и дедушек, родившихся до 1917 года.

Типовая сохранность архивных документов позволяет нам довести глубину генеалогического до XVII века, независимо от сословия Ваших предков. Исследование на такую глубину длится один-два года.

Стоимость генеалогического исследования зависит от глубины исследования, сроков его проведения, его полноты, архивных расходов и формы оформления результатов.

Генеалогическое исследование предполагает поиск генеалогической информации (имя, дата и место рождения, сословие) Ваших прямых предков по выбранным Вами восходящим фамильным веткам. Прямые предки - это те люди, без которых Вы не могли появиться на свет. Возможен также поиск по нисходящим веткам – то есть людей, принадлежащих к одному с Вами роду (имеющим с Вами единого предка).

Поиск дополнительной информации о Ваших предках и сородичах подразумевает увеличение Ваших трат по графе архивные расходы. Это может быть поиск биографических сведений по дворянам, офицерам царской армии, священникам и др. Наша работа - поиск документов о Ваших предках в государственных и ведомственных архивах, а также в краеведческих музеях, библиотеках и других организациях, где она может быть. Мы работаем со всеми российскими архивами, архивами стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья.

Гарантия подлинности нашей работы: каждый пункт в Вашем генеалогическом древе основан на архивных документах, копии которых Вы получаете на руки.

Для начала работы нам желательно иметь от Вас информацию о месте (наименьшая территориальная единица) и времени рождения Ваших бабушек и дедушек, родившихся до 1917 года.

Типовая сохранность архивных документов позволяет нам довести глубину генеалогического до XVII века, независимо от сословия Ваших предков. Исследование на такую глубину длится один-два года.

Стоимость генеалогического исследования зависит от глубины исследования, сроков его проведения, его полноты, архивных расходов и формы оформления результатов.



Генеалогическое исследование предполагает поиск генеалогической информации (имя, дата и место рождения, сословие) Ваших прямых предков по выбранным Вами восходящим фамильным веткам. Прямые предки - это те люди, без которых Вы не могли появиться на свет. Возможен также поиск по нисходящим веткам – то есть людей, принадлежащих к одному с Вами роду (имеющим с Вами единого предка).

Поиск дополнительной информации о Ваших предках и сородичах подразумевает увеличение Ваших трат по графе архивные расходы. Это может быть поиск биографических сведений по дворянам, офицерам царской армии, священникам и др.

Двухгодичное исследование предполагает, что мы ведем работу с региональными архивами по переписке.

Годичное исследование предполагает, что в архивах работает наш региональный представитель или наши специалисты ездят в командировки в региональные архивы.

Гонорар исполнителя - это стоимость услуг по содержательной и технической организации исследования, анализу, интерпретации и систематизации полученных данных. Это сумма, на которую заключается договор, она выплачивается Заказчиком поэтапно, по мере нашего продвижения вглубь, каждая часть авансом.

Архивные расходы - это оплата поисковых работ в архивах (специалистов архива по нашему письму или нашего представителя на местах) и иногда командировочных расходов. Стоимость архивных расходов заранее нам неизвестна, она зависит от расценок архивов и сложности поиска, поэтому мы определяем ее «вилкой». Эти суммы Заказчик оплачивает по ходу исследования. В годичные договора эта сумма включена по максимуму.

Наша работа начинается с заключения Договора с Заказчиком и выплаты им первого взноса.

Все исследование по договору с Заказчиком от начала до конца осуществляет историк-архивист – один из ведущих специалистов Программы (или в случае VIP-исследования – команда историков и менеджеров). Наши специалисты начинают свою работу с Вами с генеалогического интервью. По окончании каждого этапа работы ведущий специалист представляет уже найденную информацию в виде:

архивных справок или копий с документов (или списков/фотографий с документов со ссылками на архивные документы);

в компьютерном виде в генеалогических формах: нисходящей и восходящей родословной, поколенной росписи, списка персоналий;

отчета о ходе исследования.

На каждом этапе после оценки перспективности дальнейшего исследования, Вы принимаете решение о продолжении исследования и выплате следующего взноса или о закрытии договора. На заключительном этапе все сведения оформляются в виде картины генеалогического древа, а вся информация о Ваших предках и ходе поиска собирается в генеалогический архив - единое описание со ссылкой на прилагаемые копии документов или архивные справки.

Договор на консультативную поддержку предполагает, что Вы самостоятельно ведете исследование с помощью консультаций наших специалистов. Мы также оказываем Вам организационную поддержку: предоставим те наши ресурсы, которые могут понадобиться Вам в рамках восстановления Вашей родословной.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ И СТАТУИРОВАНИЮ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

- картина генеалогической таблицы
- типовой дизайн генеалогического древа
- авторский дизайн генеалогического древа
- создание семейного альбома на основе генеалогического исследования
- создание компьютерной презентации семейного альбома
- создание семейного (родового) сайта
- восстановление фамильного герба
- написание и издание книги о родословной
- создание фильма по Вашей родословной
- создание семейной иконы
- историко-архивное исследование истории строения
- генеалогические экскурсии на родину предков
- разработка и реализация PR-программы включения в элитные сообщества мира

Вид исследования	Срок проведения
VIP исследование (команда историков-архивистов, менеджеров)	1 год
	2 года
Базовое исследование (1 историк-архивист)	1 год
	2 года
Договор на консультативную поддержку	1 год или 50 консультаций

Код 056-060



Код 033





Интернет представительство: [www.GerbRoda.ru](http://www.GerbRoda.ru)





Код 018

